

## Proceso de creación

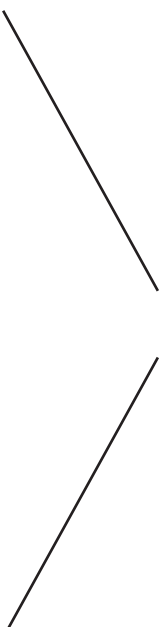
Identidad corporativa del I.E.S.O. Camino Romano



# ¿Por qué la necesidad de tener logotipo corporativo?

---

Doble función



**Nos representa.**

**Nos diferencia de  
otros institutos.**

## ¿Qué es un logotipo?

---

Es un grupo de letras, símbolos, abreviaturas, cifras, etc, fundidas en un solo bloque para facilitar una composición tipográfica.

Es la firma de una compañía que se puede aplicar en toda clase de material visual o impreso como cartas, sobres, facturas, publicaciones...

## ¿Qué tipos de logotipos existen?

---

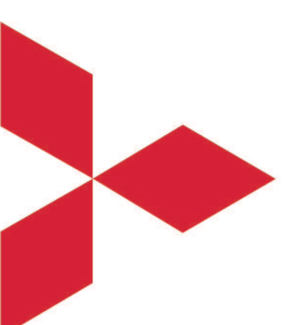
Marca verbal o **logotipo**: se compone de tipografía original que, generalmente, es el nombre de la marca o empresa.



## ¿Qué tipos de logotipos existen?

---

Imagen figurativa o **isotipo**: es un dibujo o esquema que identifica la marca y prescinde del uso de tipografía.



## ¿Qué tipos de logotipos existen?

---

Imagen figurativa más tipografía o **imago tipo**: integra los dos anteriores.



Canal**Sur**  
Andalucía



**vodafone**

## Proceso creativo: investigación previa

---

Planteamiento de las cuestiones más básicas:

¿Qué? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Quién?  
¿Dónde? ¿Para qué?



INSTITUTO DE ENSEÑANZA  
SECUNDARIA OBLIGATORIA

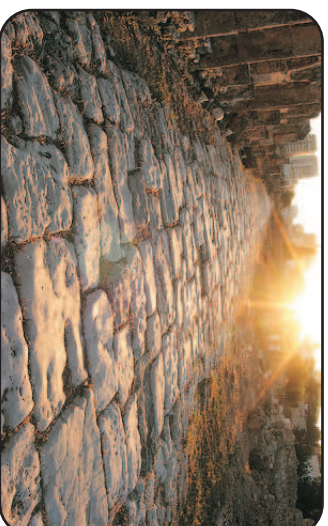
## Proceso creativo: investigación previa

---

Nombre del centro: **I.E.S.O. Camino Romano**

¿Por qué el centro se llama así?

Muy cerca pasa una **calzada romana**.





## Proceso creativo: investigación previa

---

### Características del centro:

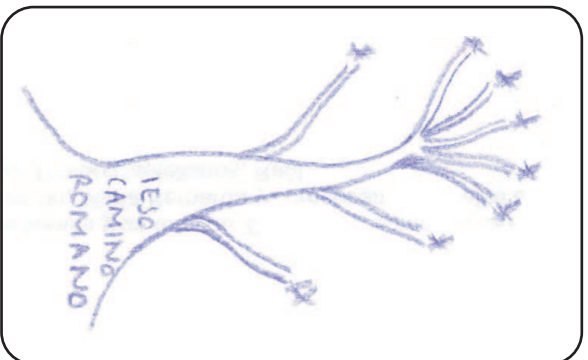
- comparte edificio con escuela y guardería
- centro pequeño con 200 alumnos y unos 25 profesores
  - acuden alumnos de sisante y 8 pueblos más

## Proceso creativo: primeros bocetos

---



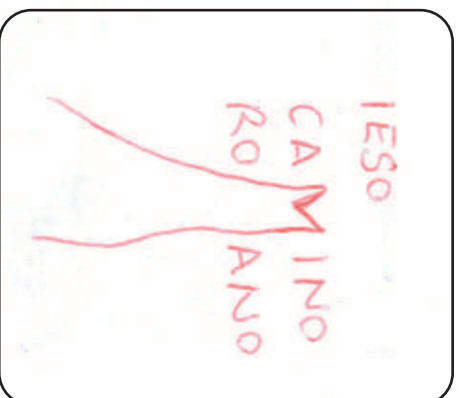
Sólo con la tipografía, juego con la **M** y la **N** que se repite en "Camino" y en "Romano".



Varias calzadas romanas vienen de los diferentes pueblos (8 en total) hasta el instituto.

## Proceso creativo: primeros bocetos

---



Continúo con la idea de la calzada romana, esta vez integrada en la tipografía.



Intento que la presencia de los nueve pueblos quede reflejada de alguna manera en el logo. Las iniciales del nombre forman un dibujo en el centro.

## Proceso creativo: primeros bocetos

---

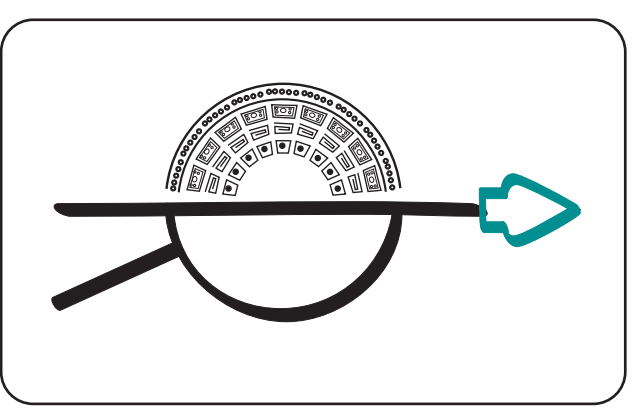


Los pueblos quedan reflejados de una manera más integrada. Introduzco un elemento típico de la época romana: una lanza.

Tras realizar un sondeo entre algunos profesores y preguntar al equipo directivo decido trabajar con esta última idea porque es la que más gusta.

# Proceso creativo: desarrollo de la idea

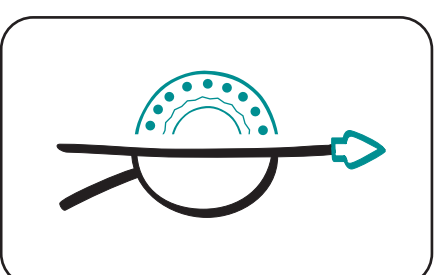
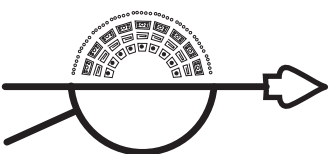
---



Introduzco en el logo  
elementos romanos:  
lanza y escudo.

# Proceso creativo: simplificación del escudo

---



# Proceso creativo: elección de la tipografía

---

IESO  
CAMINO  
ROMANO  
SISANTE

IESO  
Camino  
Romano  
Sisante

IESO  
CAMINO  
ROMANO  
SISANTE

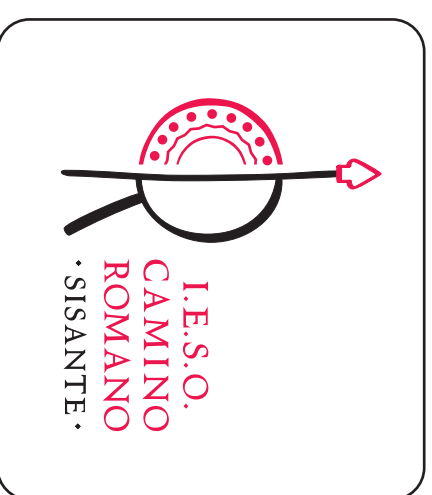
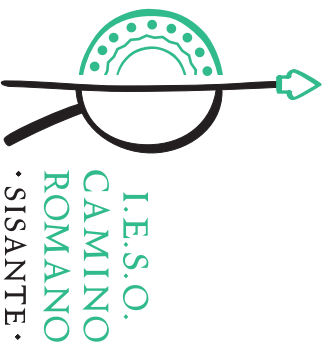
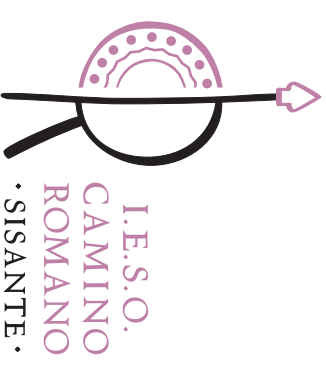
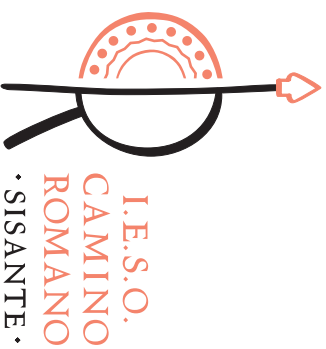
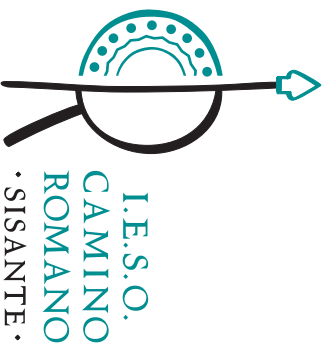
IESO  
CAMINO  
ROMANO  
SISANTE

IESO  
CAMINO  
ROMANO  
SISANTE

IESO  
CAMINO  
ROMANO  
SISANTE

# Proceso creativo: elección del color

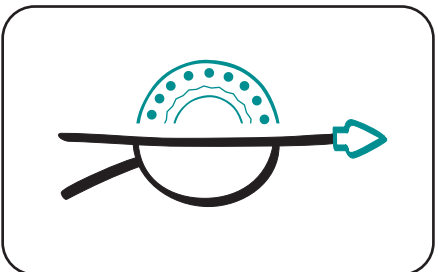
---





# Proceso creativo: últimos retoques

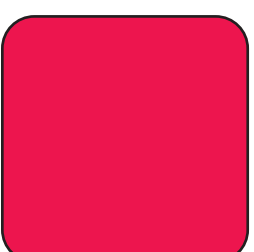
---



+

IESO  
CAMINO  
ROMANO  
SISANTE

+



+

Algunos retoques

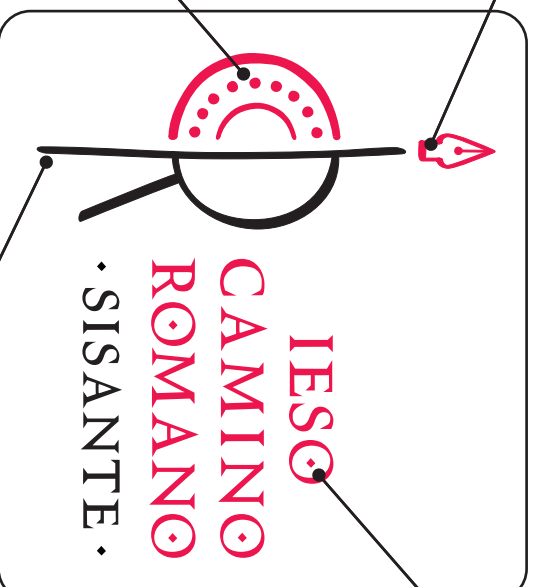
=

## Proceso creativo: últimos retoques

---

Se sustituye la punta de la lanza por una plumilla, más apropiada para un centro relacionado con la educación.

Se introducen puntos dentro de la letra "O", muy usual en las tipografías romanas.



El escudo se simplifica aún más, porque al reducirlo de tamaño resultaba confuso.

Se alarga el palo de la lanza-plumilla, la razón es puramente estética, le da más equilibrio y verticalidad al logotipo.

## Definición del logotipo

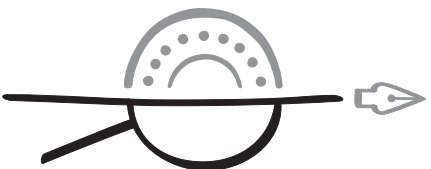
---

- Juego con las iniciales del centro "C" (Escudo) y "R" (Lanza-romano)
- Los nueve puntos del escudo representan los nueve pueblos que integran el instituto.
- El color es rojo como el lacre que se utilizaba para cerrar sobres.
- Plumilla, símbolo de la educación en la época romana.
- Sencillo: se aprecia incluso en pequeño tamaño.
- Fácil de reproducir: sólo dos tintas.





IESO  
CAMINO  
ROMANO  
• SISANTE •





IESO  
CAMINO  
ROMANO  
• SISANTE •






IESO  
CAMINO  
ROMANO  
• SISANTE •

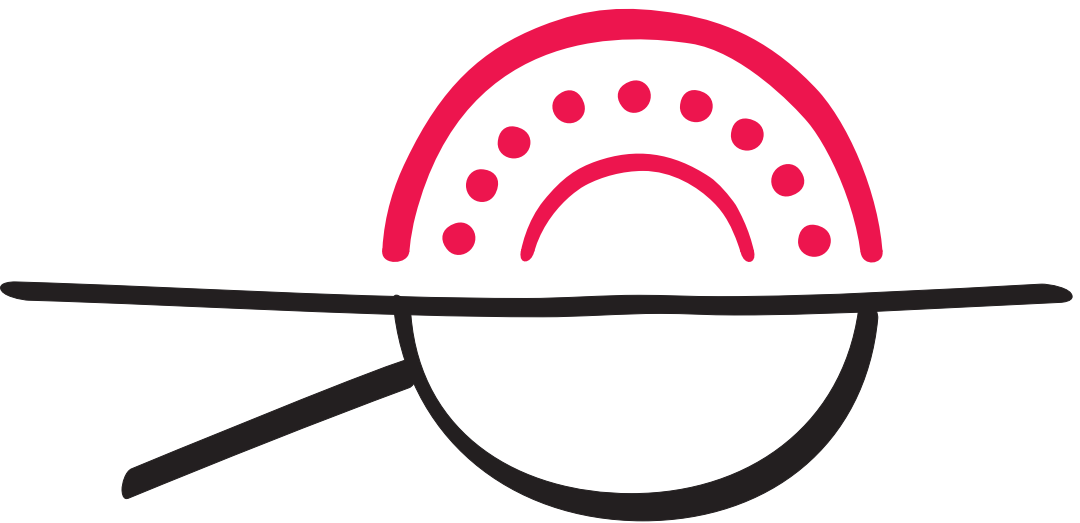
# Aplicaciones del logotipo: cajetín de exámen

---

	<p>Delegación Provincial de Educación y Cultura Instituto de Educación Secundaria Obligatoria <b>"CAMINO ROMANO"</b> Sisante (CUENCA) <b>DEPARTAMENTO DE PLÁSTICA Y TECNOLOGÍA</b> Profesora: Alicia Carrascosa Ramírez</p>		
Alumn@:		Grupo:	CALIFICACIÓN
Asignatura: <b>EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL</b>	Evaluación:	Fecha:	

# Aplicaciones del logotipo: hoja de calificaciones

1º E.S.O.		Evaluación:		3ª		E.P.V																			
A		Nº Alumnos:		25		Profesor Alicia Carrascosa																			
Tutor/a:		Toñi Martínez		Curso		2008/2009																			
				IESO Camino Romano		  																			
Apellidos	Nombre	R	P	A	B	PRÁCTIC		TEORÍ		ACTITU		Nº III													
						Fotocollag	Mariposa (36)	Reinterpretación miró (37)																	
01. Castillo Parreño	Marta																								
02. Collado Collado	Noelia																								
03. Cortijo Fernández	Marcos																								
04. Domingo Fabuel	Oscar																								
05. Girón Moya	Noelia																								
06. Hortelano Plaza	Jorge																								
07. Lapeña Esteso	Daniel																								
08. León Guzmán	Iván																								
09. Lopez Collado	Natalia																								
10. Lopez Herreros	Juan Manuel																								
11. Montero Durán	Elena																								
12. Moratalla Collado	Francisco																								
13. Moratalla Fernández	Silvia																								
14. Moratalla Martínez	Jose																								
15. Mota Escudero	Alicia																								
16. Moya Moratalla	Alberto																								
17. Parreño Fernández	Alejandro																								
18. Plaza Collado	Carlos																								
19. Pop	Adrián Silvan																								
20. Saiz Moratalla	Victoria																								
21. Sánchez-Manjuecas Guald	Carmen María																								
22. Villena Collado	Guillermo																								
23. Zarate Molina	Yasmile Ayesa																								
24. Bogado	Noelia																								
25. Rejis Aguilár	Esteban																								
<b>Observaciones:</b>						CALIFICACION						Nº		%		Nota máxima		Nota mínima		Nota más repetida		Media de todas las notas		firma profesor/-a:	
						Insuficiente						0		0,0%											
						Suficiente						0		0,0%											
						Bien						0		0,0%											
						Notable						0		0,0%											
						Sobresaliente						0		0,0%											



IESO ◆

CAMINO ◆

ROMANO ◆

◆ SISANTE ◆